(١) ـ الهَاءُ مِنْ لَفظِ (يَرْضَهُ) فى سُورَةِ الزُّمَرِ فَإِنّ حَفْصًا ضَمَّهَا بدُون صِلَة .

(٢) ـ الهَاءُ مِنْ لَفظِ (أَرْجِهْ) فى سُورَتَي الأَعْرَافِ وَالشُّعَرَاءِ فَإِنَّه سَكّنَهَا .

(٣) ـ الهَاءُ مِنْ لَفظِ (فَأَلْقِهْ) فى سُورَةِ النَّمْل ، فَإِنَّه سَكّنَهَا أَيْضًا .

وَإِذَا سَكَنَ مَاقَبل هَاءِ الضَّمِيرِ المذكورَة ، وَتحرّك مَابعدَهَا فَإِنَّه لَايصِلُهَا إِلّا فى لَفظ (فِيهِۦ) فى قَولِهِ تعَالى :(وَيَخْلُدْ فِيهِۦ مُهَانًا) فى سُورَةِ الفُرْقان .

أَمّا إِذا سَكَنَ مَابعدَ هٰذِه الهَاءِ سَوَاءٌ أَكَانَ مَاقَبلَهَا مُتَحَرّكًا أَم سَاكِنًا فَإِنّ الهَاء لَاتُوصَلُ مُطْلقًا ، لِئَلّا يجتَمِعَ سَاكِنان . نحو قَولِهِ تعَالى:

(لَهُ ٱلْمُلْكُ) (وَءَاتَيْنَٰهُ ٱلْإِنجِيلَ) (فَأَنزَلْنَا بِهِ ٱلْمَآءَ) (إِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ) .

تَنبِيهَاتٌ :

(١) ـ إِذَا دَخَلَتْ هَمْزَةُ الاسْتِفهَامِ على هَمْزَةِ الوَصْلِ الدَّاخِلةِ على لَام التَّعْرِيفِ جَازَ لِحَفْصٍ فى هَمْزَةِ الوَصْلِ وَجْهَانِ :

أَحَدُهُمَا : إِبدَالُهَا أَلِفًا مَعَ المَدِّ المُشْبَعِ «أَىْ بمِقْدَارِ سِتِّ حَرَكَاتٍ».

وَثَانِيهِمَا : تَسْهِيلُهَا بَيْنَ بَيْن «أَىْ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الأَلِف» مَعَ القَصْرِ وَالمُرَادُ بِهِ عَدَمُ المَدِّ أَصْلًا .

وَالوَجْهُ الأَوّل مُقَدّمٌ فى الأَدَاءِ وَجَرَى عَلَيهِ الضَّبْطُ .

وَقَد وَرَد ذٰلِك فى ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ فى سِتَّةِ مَوَاضِعَ مِن القُرْآنِ الكَرِيم :